

การประกวดมารยาทไทย

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

นักเรียนระดับชั้น ป.1-3, ป. 4-6, ม.1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

2.1 แข่งขันประเภททีม 2 คน

2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- | | | | |
|-------------------|-------------------|---|----|
| - ระดับชั้นป. 1-3 | จำนวน 1 ทีม ทีมละ | 2 | คน |
| - ระดับชั้นป. 4-6 | จำนวน 1 ทีม ทีมละ | 2 | คน |
| - ระดับชั้นม. 1-3 | จำนวน 1 ทีม ทีมละ | 2 | คน |

ผู้เข้าแข่งขันจะต้องเป็นทีมชาย 1 หญิง 1 ยกเว้นถ้าเป็นโรงเรียนชายล้วน หรือ หญิงล้วน
อนุโลมให้เป็นทีม ชายคู่ หญิงคู่ได้

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน 1 คน ต่อ 1 ทีม

3.2 รายละเอียดการแข่งขัน (ใช้เกณฑ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม)

1. ทำบังคับ ผู้เข้าประกวดทุกคนจะต้องปฏิบัติ

1.1 กราบเบญจางคประดิษฐ์ (ทุกระดับชั้น)

2. ทำเลือก ผู้เข้าประกวดจะจับฉลากเลือกประกวด 2 ท่า

2.1 กราบศพ (ศพเด็ก, ศพผู้สูงอายุ, ศพพระ)

2.2 กราบผู้ใหญ่

2.3 รับของจากผู้ใหญ่ (ผู้ใหญ่ยืน, ผู้ใหญ่นั่งพื้น, ผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้)

2.4 ส่งของให้ผู้ใหญ่ (ผู้ใหญ่ยืน, ผู้ใหญ่นั่งพื้น, ผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้)

2.5 ไหว้ 3 ระดับ

- ระดับ 1 ไหว้พระ , ไหว้โบราณสถาน , ไหว้โบราณวัตถุทางพระพุทธ
- ระดับ 2 ไหว้ผู้มีพระคุณ เช่น พ่อแม่ ปู่ย่าตายาย ครูอาจารย์
- ระดับ 3 ไหว้ผู้ที่เคารพนับถือโดยทั่วไปรวมถึงผู้เสมอกัน

(หมายเหตุ : ถ้าผู้เข้าแข่งขันจับฉลากได้ในข้อ 2.1 , 2.3 , 2.4 , 2.5 ให้ดำเนินการจับฉลากกิจกรรม
การประกวดในวงเล็บเพียง 1 รายการ หรืออยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการ และควรเปิดให้เข้าชม
การประกวด)

3. ทำเลือก กำหนดให้ผู้เข้าประกวดระดับชั้นป.1-ม.3 เข้าประกวดโดยการจับฉลากชื่อทำ
มารยาทในการเข้าประกวดได้

4. วิธีการประกวดผู้เข้าประกวดจะต้องเข้าประกวดพร้อมกันทั้งชายหญิง

3.3 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | | |
|------------------------------|----|-------|
| 4.1 ความถูกต้อง | 40 | คะแนน |
| 4.2 ทักษะความเป็นธรรมชาติ | 30 | คะแนน |
| 4.3 การแต่งกาย/การใช้อุปกรณ์ | 30 | คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ 80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ 70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ 60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ 60	ได้เกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน

6. คณะกรรมการในการตัดสิน

6.1 ระดับชั้นละ 3 คน หรือ 5 คน

6.2 คุณสมบัติ

6.2.1 ครูในกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ฯ ที่มีความรู้เรื่องมารยาทไทย

6.2.2 ผู้ทรงคุณวุฒิจากหน่วยงานอื่นที่มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องมารยาท (จากสำนักวัฒนธรรม)

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจาก สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ 1-3
- กรรมการควรบันทึกข้อคิดเห็นการตัดสินประกอบการพิจารณา

สถานที่

สถานที่ประกวด ควรเป็นห้องที่มีโต๊ะหมู่บูชา พระบรมฉายาลักษณ์ และพระบรมรูป พร้อมทั้งอุปกรณ์ในการประกวด สำหรับจัดการแข่งขัน (ควรเป็นห้องจริยธรรม)

หมายเหตุ

ในกรณีที่มีทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า 3 ทีม ให้พิจารณาลำดับที่ตาม ลำดับข้อของการให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ 1 เท่ากันให้ดูคะแนนข้อที่ 2 ผู้ใดได้คะแนนข้อที่ 2 มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ 2 เท่ากัน ให้ดูคะแนนในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ใช้วิธีจับฉลาก

แบบบันทึกคะแนนการประกวดมารยาทไทย

ระดับ.....ป. ๑ – ป.๓, ป.๔ – ๖, ม.๑ – ๓.....

ทีมที่.....

เกณฑ์การให้คะแนน	ความถูกต้อง (๒๐ คะแนน)	ทักษะความเป็นธรรมชาติ (๑๐ คะแนน)	การแต่งกาย (๑๐ คะแนน)	รวม (๔๐ คะแนน)
ทำปฏิบัติ				
ทำบังคับ (ทำกราบเบญจางคประดิษฐ์)				

เกณฑ์การให้คะแนน ทำปฏิบัติ	ความถูกต้อง (๑๐ คะแนน)	ทักษะความเป็นธรรมชาติ (๑๐ คะแนน)	การแต่งกาย (๑๐ คะแนน)	รวม (๖๐ คะแนน)
ทำเลือกที่ ๑				
ทำเลือกที่ ๒				
			รวม	

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

.....